

# S400 VOLTE (+ 1) SHAKESPEARE

Cinque incontri al Museo Biblioteca dell'Attore di Genova, per i 400 (+1) anni trascorsi dalla pubblicazione del First Folio, su Shakespeare, il suo tempo, le sue opere e le suggestioni che gli ispirarono l'Italia e il mare

**2 maggio**

In collaborazione  
con la Biblioteca Universitaria di Padova

Lavinia PROSDOCIMI

*Il First Folio padovano:  
storie di libri e di mare*

Con interventi di  
Eugenio PALLESTRINI  
Luigi GIANNITRAPANI  
Stefano TERMANINI

**5 giugno**

Pierangelo CAMPODONICO  
Direttore MuMA – Museo del Mare  
*Shakespeare e l'alba del dominio  
inglese sui mari*  
Luigi GIANNITRAPANI  
*Shakespeare e il richiamo del mare*

**26 settembre**

*Shakespeare e l'Italia*  
Mauro CANOVA  
Luigi GIANNITRAPANI  
Roberto TROVATO

**10 ottobre**

*Il mare nell'opera di  
Shakespeare.*

*Lecture guidate*

Mauro CANOVA

Luigi GIANNITRAPANI

Roberto TROVATO

**23 ottobre**

*Il mare nell'opera di  
Shakespeare.*

*Lecture guidate*

Mauro CANOVA

Luigi GIANNITRAPANI

Roberto TROVATO

*Un ciclo ideato e organizzato da  
Stefano Termanini Editore  
con Museo Biblioteca dell'Attore di Genova  
Biblioteca Universitaria di Padova  
e Mu.MA. – Museo del Mare di Genova*

info: [www.stefanotermaninieditore.it/400volteeunashakespeare/](http://www.stefanotermaninieditore.it/400volteeunashakespeare/)  
tutti gli incontri si terranno alle 17,30 al Museo Biblioteca dell'Attore di Genova