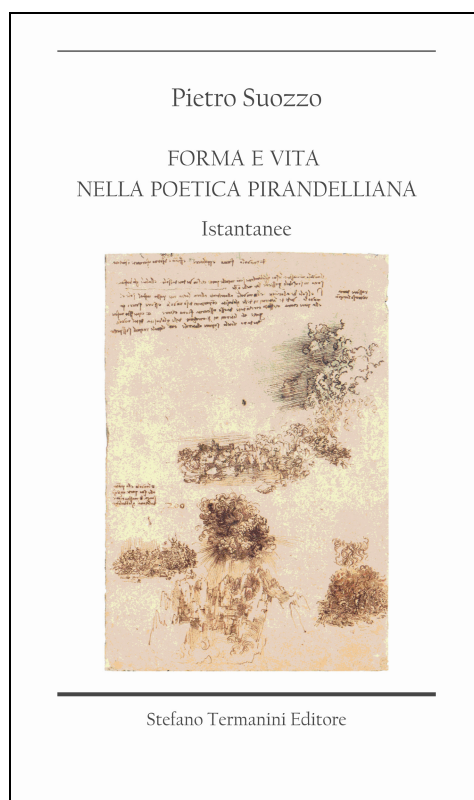


**Pietro Suozzo, *Forma e vita nella poetica pirandelliana. Istantanee*
Stefano Termanini Editore, 2013, € 10,00, pp. 76, ISBN 9788895472300**

| | |
|--------------------------------|---|
| SOGGETTO | |
| GENERE | |
| ARGOMENTO DEL LIBRO | Saggio di critica sulla poetica di Pirandello |
| DIMENSIONE/LEGATURA/SCOLASTICA | 148x210x6 mm / br / NO |



Il Pirandello qui 'letto' è incentrato sul tema forma/vita, e ancora sul tema della forma/arte; inoltre la 'lettura' vede l'Autore quale momento decisivo della drammaturgia in chiave di dirompenza del modello di fare teatro come poetica della 'rappresentazione'; in questo senso con i Sei personaggi in cerca d'autore si inaugura quella critica al drammaturgico rappresentativo che sfocerà nella ulteriore rottura con la messinscena praticata dal metateatro della neoavanguardia, dal Living Theatre a Carmelo Bene.

Autore: PIETRO SUOZZO è nato a Genova dove risiede.
Insegna presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Genova. Ha pubblicato diversi saggi e articoli.