

INDICE

- 5 Premessa
- 7 Teatro inglese del Rinascimento
- 127 Giuseppe Baffico un drammaturgo a cavallo fra due secoli in bilico tra verismo e idealismo
- 159 Un esempio di teatro civile che commuove e fa pensare il pubblico
- 163 Un affascinante e delicato *Romeo e Giulietta*
- 167 *Ombra Diva* uno spettacolo da vedere
- 177 Un magico e lucido *Sogno di una notte di mezza estate*
- 185 Peter Pan e i ragazzi perduti
- 189 Un copione di grande delicatezza
- 193 Un gioioso ed emozionante spettacolo del Barone rampante che trasmette brividi di complicità con lo spettatore
- 197 Indice dei nomi