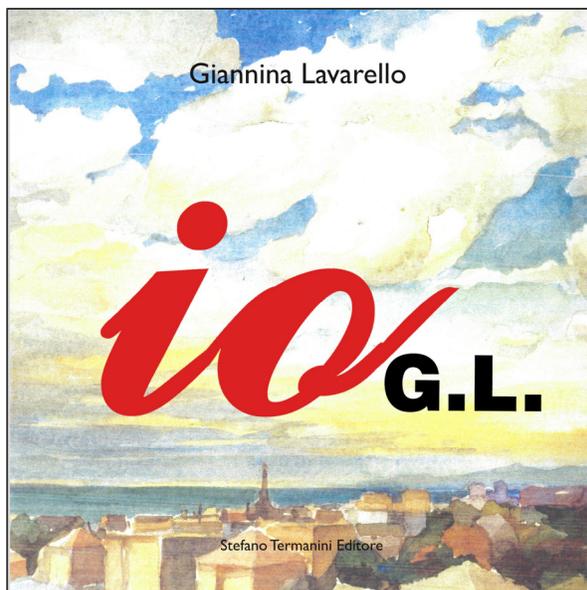


**Giannina Lavarello**  
**IO**  
*Coordinamento di Marco Lavarello*  
*Prefazione di Antonio Lavarello*  
**Stefano Termanini Editore, 2017**  
**€ 24,00, pp. 180, ISBN 978-88-95472-53-9**

SOGGETTO	Autobiografia per immagini
GENERE	Libro illustrato
ARGOMENTO DEL LIBRO	Il volume raccoglie opere grafiche alternate a disegni e dipinti a tempera e acquerello di Giannina Lavarello, grafica e pittrice. Dai lavori su commissione realizzati per alcune fra le più note aziende (genovesi e non solo) ad altri, nati come frutti della sua passione per il disegnare e il dipingere, il libro di Giannina Lavarello si presenta come una amplissima e varia rassegna di idee e invenzioni, lungo l'intero corso di una vita di instancabile, operosa creatività. Coordinamento di Marco Lavarello. Prefazione di Antonio Lavarello.
DIMENSIONE/LEGATURA/SCOLASTICA	210x210x18 mm / br / NO



Il volume ripercorre, in un inedito e originale percorso, l'opera di Giannina Lavarello, grafica in uno degli Studi di Architettura più noti e giustamente celebri di Genova.

Dal rapporto con il suo maestro, il grande disegnatore russo e celebre illustratore **VSEVOLODE NICOULINE**, ai marchi, pensati e realizzati per le aziende clienti, alcuni dei quali in seguito divenuti famosissimi, ai dipinti, che denunciano la passione di Giannina Lavarello per la sua città, per la pittura a tempera e ad acquerello, il volume (un po' racconto, un po' volume d'arte e da collezione) passa in rassegna oltre cinquant'anni di inesausta e libera e gioiosa creatività.

Quando la Comunità Europea bandì un concorso di idee per il marchietto, oggi a tutti noto, con il bicchierino e la forchetta (  ) – simbolo di bene destinato all'alimentazione o di contenitore adatto contenere cibi o bevande – Giannina Lavarello partecipò e vinse. Il celebre marchietto è suo. Per questo risultato di efficacia comunicativa e per la sua opera tutta, il Presidente della Repubblica Napolitano le ha concesso, nel 2010, il titolo di Cavaliere della Repubblica./